

Стартовый мониторинг младшей группы «Не

№	ФИО ребенка					
		2-Ф.1			2-Ф.2	
		ходит, бегает, меняя направление			ползает по ограниченной под различные пред	
		ходит, бегает, меняя направление	ходит, иногда меняет направление при беге	ходит, не пытается менять направление при беге	умеет ползать	ползает только органической поверхностью
1	Айдынгали Адлет Саулетулы	1			1	
2	Арманулы Адлет		1			1
3	Базаркул Амина Бауржанкызы	1			1	
4	Есетова Самал Артуровна	1			1	
5	Жолдыгали Арнур	1			1	
6	Колесова ДANELIA ДМИТРИЕВНА	1			1	
7	Муратулы Тахир	1			1	
8	Нурлыбек Байбек Алматылы	1			1	
9	Нурперзент Айлана	1			1	
10	Рахметолла Ахмат Эднарулы	1			1	
11	Садыкова Айлин Маликовна	1			1	
12	Самат Нурислам Архатулы	1			1	
13	Сералиева Алайя Акылбековна	1			1	
14	Соболева Альбина Сергеевна	1			1	
15	Суеныш Султанбек Турарбекулы	1			1	
16	Таланткызы Жасмин	1			1	
17	Темирболаткызы Козайым		1			1
18	Шарафутдинов Шамиль	1			1	
Всего, N		16	2	0	16	2
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		89	11	0	89	11

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	2-Ф	16	89		
Средний	2-Ф	2	11		
Низкий	2-Ф	0	0		
		18	100		
		Развитие речи		Художественная	
Высокий	2-К	16	89	16	89
Средний	2-К	2	11	2	11
Низкий	2-К	0	0	0	0
		18	100	18	100

Высокий	2-П	16	89		
Средний	2-П	2	11		
Низкий	2-П	0	0		
		18	100		
		Рисование		Лепка	
Высокий	2-Т	16	89	16	89
Средний	2-Т	2	11	2	11
Низкий	2-Т	0	0	0	0
		18	100	18	0
Высокий	2-С	16	89		
Средний	2-С	2	11		
Низкий	2-С	0	0		
		18	100		

Физическое развитие								
Физическая культура								
	2-Ф.3			2-Ф.4			2-К. 1	
в плоскости, предметы	самостоятельно моет лицо, руки:			одевается и раздевается в определенной последовательности:			слушает и понимает речь	
не пытается ползать	самостоятельно моет	старается мыть самостоятельно	самостоятельно не моет	знает последовательность одевания и раздевания	соблюдает последовательность одевания и раздевания	пытается одеваться и раздеваться самостоятельно	слушает и понимает	слушает без интереса
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
0	16	2	0	16	2	0	16	2
0	89	11	0	89	11	0	89	11

Аппликация		Конструирование		Музыка	
16	89	16	89	16	89
2	11	2	11	2	11
0	0	0	0	0	0
18	100	18	100	18	100

Развитие

Развитие речи

	2-К.2			2- К.3			2-К.4	
ь взрослых	произносит отчетливо отдельные гласные и согласные звуки, звукоподражания			произносит правильно слова и простые фразы (2-4 слова)			слушает небольшие рассказы наглядного сопровождения на простые вопросы	
слушает, но не понимает	произносит отчетливо	пытается произносить	не произносит	произносит	пытается произносить	не произносит	отвечает на простые вопросы	слушает, отвечает на некоторые вопросы
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
0	16	2	0	16	2	0	16	2
0	89	11	0	89	11	0	89	11

коммуникативных навыков

	Художественная литература							
	2-К.5			2-К.6			2-К.7	
рассказы без иллюстраций, отвечает на вопросы	договаривает отдельные слова, фразы в знакомых произведениях			слушает знакомые произведения без наглядного сопровождения:			рассматривает иллюстрацию, отвечает на поставленные вопросы содержания иллюстраций	
слушает, но не отвечает на вопросы	договаривает отдельные слова	старается договаривать	не договаривает	слушает с интересом	иногда слушает	не слушает	рассматривает иллюстрации, правильно отвечает на вопросы	отвечает правильно на некоторые вопросы
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
0	16	2	0	16	2	0	16	2
0	89	11	0	89	11	0	89	11

				Развитие познавательных способностей				
				2-П.1			2-П.2	
в учебниках, справочниках, энциклопедиях, словарях, в вопросах по географии	2-К.8			2-П.1			2-П.2	
	повторяет текст стихотворений полностью с помощью педагога			выполняет задания, опираясь на словесную инструкцию и образец			группирует однородные близкие по величине, форме	
не отвечает на вопросы	повторяет текст	повторяет текст не полностью	не пытается повторить текст	выполняет задания, правильно опираясь на образец	старается выполнять правильно	не может выполнять задания	группирует	группирует только некоторые
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
0	16	2	0	16	2	0	16	2
0	89	11	0	89	11	0	89	11

Формальных и интеллектуальных навыков								
Сенсорика								
	2-П.3			2-П.4			2-Т.1	
предметы по форме, цвету:	соотносит и отбирает геометрические формы различной величины по основным свойствам			самостоятельно исследует и сравнивает предметы по цвету, объему, форме			держит правильно карандаш прямые и замкнутые окружности	
не умеет группировать	соотносит	частично соотносит	не соотносит	исследует и сравнивает	частично исследует и сравнивает	исследует, но не может сравнивать	держит правильно карандаш, проводит линии	держит правильно карандаш, пытается проводить линии
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
0	16	2	0	16	2	0	16	2
0	89	11	0	89	11	0	89	11

Рисование

	2-Т.2			2-Т.3			2-Т.4	
аш, проводит /глые линии	радуется своим рисункам, называет то, что на них изображено			рисует линии, мазки красками на листе бумаги			владеет начальной те рисования на бумаге	
не умеет держат правильно карандаш, затрудняе я при проведении линий	радуется своим рисункам, называет их	пытается назвать их	радуется своим рисункам, но не может их назвать	рисует	старается	не рисует	владеет	владеет некоторыми из них
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
0	16	2	0	16	2	0	16	2
0	89	11	0	89	11	0	89	11

Лепка								
	2-Т.5			2-Т.6			2-Т.7	
техники и песке	изучает предметы, которые лепит			владеет простейшими приемами лепки (отрывать куски от большого кома, соединять их в одно целое, самостоятельно скатывать глину)			вдавливает пальцем и у верхнюю часть формы, чашек, тарелок, ми	
не пытается овладеть	изучает	иногда проявляет кратковрем енный интерес	не пытается изучать	применяет	применяет частично	не применяет	вдавливает пальцем и углубляет	старается выполнять
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
0	16	2	0	16	2	0	16	2
0	89	11	0	89	11	0	89	11

Развитие творческих навыков

	2-Т.8			2-Т.9			2-Т.10	
углубляет при лепке сочек	ставит готовое изделие на подставку, убирает материал после работы			знает элементарные свойства бумаги (сминать, рвать, складывать)			выкладывает изображения, составляет их на фланелеграфе (линиях, квадратах), листе	
не может выполнить	размещает, убирает	пытается разместить, убрать	не может разместить, и не убирает материалы	знает	знает частично	не знает	выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе, листе бумаги	старается выкладывать изображения и собирать их на фланелеграфе, на листе
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
0	16	2	0	16	2	0	16	2
0	89	11	0	89	11	0	89	11

ыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация								
	2-Т.11			2-Т.12			2-Т.13	
жения и елеграфе сте бумаги	выкладывает и составляет простые композиции и сюжеты на фланелеграфе			размещает геометрические фигуры, орнаменты			сооружает простейшую к по образцу	
выкладывает, но не умеет составлять на фланелеграфе, на листе	выкладывает и составляет	выкладывает, пытается составить	выкладывает, но не может составить	размещает правильно	пытается разместить	не может разместить	сооружает по образцу	не обращает внимания на образец, но сооружает
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
0	16	2	0	16	2	0	16	2
0	89	11	0	89	11	0	89	11

Конструирование

	2-Т.14			2-Т.15			2-Т.16	
онструкцию	называет простейшие построенные конструкции и играет с ними, используя игрушки			сооружает самостоятельно конструкции			складывает строительные коробки	
не пытается сооружать	называет и играет	называет не полностью, играет	называет неправильно, но играет	проявляет активность	сооружает частично	не сооружает	складывает аккуратно	пытается складывать
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
0	16	2	0	16	2	0	16	2
0	89	11	0	89	11	0	89	11

Музыка								
	2-Т.17			2-Т.18			2-Т.19	
ле детали в	подпевает отдельные слоги и слова песен, подражая интонации педагога, протяжному звучанию			узнает песни, которые слышал ранее			повторяет движения, по взрослыми (хлопает, топает, вращает кисти рук)	
не складывает	подражает, подпевает	подражает, подпевает некоторые из них	пытается подпевать	радуется, когда слышит знакомые песни	узнает некоторые из них	не придает значения	повторяет по показу взрослых	повторяет некоторые из них
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
0	16	2	0	16	2	0	16	2
0	89	11	0	89	11	0	89	11

				Формирован				
				Ознаком.				
	2-Т.20			2-С.1			2-С.2	
оказанные ает ногами, ук)	различает музыкальные инструменты (барабан, бубен, маракас, асатаяк и др.)			откликается на свое имя, узнает себя в зеркале и на фотографиях			знает предметы и действ распознает их по каг	
пытается повторять	различает все инструмент ы	различает некоторые из них	не различает	откликается , узнает и показывает себя на фотография х	иногда откликается , редко проявляет интерес к зеркале для самоизучен ия	не откликается , не узнает себя в зеркале	знает действия с предметами , распознает их	знает предметы, но не всегда выполняет действия
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
0	16	2	0	16	2	0	16	2
0	89	11	0	89	11	0	89	11

ние социально-эмоциональных навыков						
ление с окружающим миром						
	2-С.3			2-С.4		
зия с ними, ртинке	различает по вкусу, внешнему виду и называет несколько видов овощей и фруктов			бережно относится к растениям и животным: любит их, ласкает		
пытается действовать с предметами	различает, называет	называет частично	не различает, не называет	проявляет заботу	пытается проявить заботу	не проявляет заботу
	1			1		
		1			1	
	1			1		
	1			1		
	1			1		
	1			1		
	1			1		
	1			1		
	1			1		
	1			1		
	1			1		
	1			1		
	1			1		
	1			1		
	1			1		
	1			1		
		1			1	
	1			1		
0	16	2	0	16	2	0
0	89	11	0	89	11	0